ANNO XIII. Domenica 12 Giugno 1887. N. 572.

# Il Maldicente

PERIODICO UMORISTICO, SATIRICO, SETTIMANALE

ORGANETTO DELLA S∴ M∴ M∴ A∴

Redazione ed Amministrazione
84 - SALTA - 84

Esce tutte le Domeniche

Abbonamento Mensile.......Ct. 50
Numero separato............... " 12

## IL MALDICENTE

*Buenos Aires, 12 Giuguo 1887.*

## NOTERELLE

Monsignor Aneiros avea decretate pubbliche preghiere *ad petendam pluviam*, ma il suo Dio da quel liberalone che é non solo si limitó alla pioggia, ma gratificó le monachelle del convento di *S. Juan* con il tulmine.

Troppa grazia messer Iddio!

Figurarsi lo spavento di quelle sante figlie che avranno ritenuto il regalo celeste quale castigo del loro adorato Signore.

Poverine, quanto volentieri mi cambierei in un Aneiros qualunque per consolarle.

×

Io comprendo benissimo che una celebritá medica non possa essere nello stesso tempo una celebritá linguistica, ma mi pare che si dovrebbe almeno conoscere il giusto nome delle malattie di cui uno si dichiara specialista.

Continua a pubblicarsi sulla *Patria Italiana* il seguente avviso:

Dottor G. Calabrese
*Medico-Chirurgo*
Specialista per le malattie *cronache*.

Via Don Basilio curi lei l'infermitá *cronaca* dell'avviso, e non permetta che la *purista* sua *Patria* si faccia complice di tali mostruositá linguistiche.

×

I giornaloni di via Cuyo e di via Corrientes hanno perduto il loro tempo per confutare una delle solite bestialitá pretine della *Union*.

I confratelli hanno visto l'organo del *negrume* andare in iscandescenze contro le nostre scuole e contro la non mai abbastanza condannata parola di *Colonia Italiana*, e si sono rivoltati contro l'energumeno foglio degli oscurantisti, cercando di persuaderlo che le nostre scuole non sono un pericolo per la integritá della repubblica e che la parola *colonia* é un modo di dire.

Poveri confratelli, non sapete che a ragionare coi preti si perde tempo e fatica?

×

Per finire:

— Desidero parlare al curato, diceva un contadino alla vecchia serva di costui.

E l'altra:

— Per ora non é possibile.

— Ma é la terza volta che vengo.

E la serva:

— E' occupato a studiare.

Quel villano impazientito risponde:

— Ma perché la Curia non ci manda un prete che abbia studiato?

Silvano.

## Lo Statuto e la stampa italiana

I nostri giornaloni hanno anche quest'anno, *como de costumbre*, salutato l'anniversario della proclamazione dello *Statuto largito al popolo italiano dal magnanimo re Carlo Alberto* (solita frase stereotipata), con maggiore o minor pompa, secondo l'indole e le condizioni tipografiche dei loro stabilimenti, e con articoli di maggiore o minor mole, secondo la maggiore o minor voglia di scrivere dei loro redattori.

×

Lo *sciancatello* di via Corrientes ha fregiato la sua prima pagina di un elegante contorno, che ci ha fatto ricordare gli antichi messali.

Nel suo articolo di fondo ha ripetuto ancora l'eterno ritornello che lo Statuto Albertino é deficiente ed i suo *articoli in parte inapplicabili*.

Tutte cose vere, alle quali si potrebbe rispondere: *sapevamcelo*.

×

La *pulzellona* di via Florida ha avuta l'idea niente peregrina e niente affatto seria di stampare in verde ed in rosso la sua prima pagina: idea appena appena plausibile in un paesetto di campagna.

Nel suo artícolo di fondo la *pulzellona* ritorna anch'essa sull'argomento della *povertá* dello Statuto: fa voti perché sia rimodellato e *democratizzato*: e cosí corretto ed aumen-

tato, fra il chiaro scuro di *alti ideali*, ne vorrebbe fare una *scuola di preparazione* per giungere *senza scosse e senza violenze* (in altri termini senza *calci nel sedere!!*) alla repubblica.

×

La *barberina* di via Cuyo, piú modesta delle altre gazzette quotidiane, s'é contentata di mettere in principio del suo primo articolo un *cliché* un po' confuso (perché vecchio) rappresentante lo scudo Sabaudo.

Quanto all'articolo di fondo, per essere d'accordo col suo regalo mensile, ha rifatto la storia del 2 Giugno 1848: storia che molti conoscono, anche senza essere giornalisti, e che molti, essendolo, non conoscono,

E ve lo provo.

×

*La Stampa Italiana* di Rosario, che *doveva uscire illustrata con una bellissima allegoria d'occasione*, ma che *in causa della tardanza nella spedizione del cliché da Buenos Aires* non ha potuto *mandare ad effetto la buona idea*, sotto ad uno stemma *antico* di Casa Savoia, scrive:

« Oggi 5 Giugno tutta Italia é in festa — i suoi figli
« pure in questo suolo americano festeggiano il grande an-
« niversario dello Statuto — la costituzione proclamata da
« Carlo Alberto **dopo la battaglia di No-**
« **vara.** »

Cosí si scrive la storia.... in America.

MENALCA.

# Intorno al lume

La pioggia unita ha la famiglia. — Cura
tra sbadigli la mamma la calzetta,
e sonnecchia il papá su la gazzetta
di politiche beghe a la lettura.

Di su di giú tre bimbi fan bravura
a correre e gridar per la stanzetta;
ma il fidanzato, in fondo, e la diletta
stan tementi de' vecchi la censura.

E d' un bacío soave il bel desio
nuota ne gli occhi de gli innamorati,
ne gli occhi che in amor veggono Iddio.

Muore il lume d' un tratto.... spaventati
e vecchi e bimbi mettono un gridío....
ma gli amanti si son bello e abbracciati.

DELIO.

# CIARLE

L'altro giorno ossia l'altra notte (e precisamente la notte di mercoledí) ho fatto un brutto sogno e mi sono svegliato l'indomani mezzo impaurito, meglio istupidito, e colla ferma convinzione che fosse per arrivare la fine del mondo.

E volevo persino fare il mio testamento, quando ripensandosi su, mi ricordai che per fare un buono e valido testamento occorrono un testatore, un erede e un patrimonio.

Ora il testatore c'era, l'erede non sarebbe mancato, ma il patrimonio.... Chi mi prestava un patrimonio, per poterlo legare o anche sciogliere in qualche guisa?

# APPENDICE

## LE ZITELLONE

Io ho un amico d'un temperameuto cosi sensibile, che piange alla vista delle passere freddolose e affamate nella stagione d'inverno e si ammala gravemente per piú giorni ogni volta cbe sua moglie gli partorisce un figlio. Era cosí anche da ragazzo. Rammento che, allora, esendo compagni di scuola, quand'egli doveva esporre la lezione di storia, diventava pallido come un cadavere e scoppiava in gemiti ed in singhiozzi di disperazione nel descrívere il suicidio di Lucrezia, lo eroismo di Muzio Scevola, la morte di Cicerone e di Cesare, ecc., ecc. Ha visceri di padre persino per le bestie, tanto che è a supporsi che egli sia la tredicesima o millesima incarnazione di qualche santone indiano.

***

Ieri passeggiavamo insieme in via Florida, e — vedendo io due vecchie signorine, lunghe, smilze, con un FRONTINO di capelli grigi sotto una flora impossibile di tutti i colori, — mi soffermai a contemplarle e mi lasciai sfuggire questa esclamazione:

— Sempre ridicole, le zitellone! Sempre ridicole!

Non l'avessi mai detto!

— Taci, Ovidiano; — mi gridó l'amico. — Mi fai dispetto, col tuo cinismo... Tu sei come tutti gli altri: quando vedete o parlate di putte vecchie, non fate che dei sogghigni, mentre...

— Dovremmo piangere. É cosi?

— Ascoltami. Ti voglio convertire, amico spietato: voglio farti cambiare opinione intorno alle povere mummie della bellezza e della verginitá.

Feci un sospiro di rassegnazione, ed ascoltai.

— Vedi, Ovidiano — soggiunse egli, dopo una pausa che io m'era ben guardato di interrompere. — Vedi! Una volta almeno le vergini potevano farsi vestali, druidesse, o suore, e — circondate dal rispetto e dalla venerazione delle genti, — condurre una vita di onori e di privilegi, o di mistiche beatitudini. Adesso, invece, le povere putte vecchie (di non altro colpevoli, forse, che d'essere state troppo fedeli, e, in ogni caso, d'essere state sfortunate), ..... adesso, invece, sono condannate a vivere nelle famiglie, dove i fratelli le riguardano come un peso e le fan fare da serve.... dove le cognate, con superbia matronale, le disprezzano; .... dove i nipoti le mettono in canzonatura.... Quelle disgraziate stanno nella famiglia quale spettatrici di tutte le gioie di due genitori in contemplazione del bimbo che sorride e sgambetta dentro la culla, e sono estranee e spesso anche importune in quelle feste del cuore. Gli é cosí che di giorno in giorno si sentono isolate nel mondo.

La commozione gl'impedí di seguitare, ed io volevo approfittarne per cambiare discorso. Ma ad un tratto uscí in questa sfiammata di parole:

— Sí, Ovidiano, é proprio per tal modo che le poverette acquistano coscienza del vuoto che si fa attorno ad esse; allora si accorgono che ognuno che le guarda ha negli angoli delle labbra un leggiero sogghigno di scherno: l'indovinano anche quando é mascherato dal rispetto; epperó si armano contro di noi con quanto trovano nel fondo del cuore. E cosí diventano spesso sospettose, finte, maligne, cattive, insopportabili...... Ma di chi la colpa? Perché debbono accarezzare questo mondo che le condanna ad una vita simile, nel loro sesso, a quella dell'eunuco

Andai al caffé per chiederlo a un amico; l'amico non c'era, andai a visitare una mia vecchia parente, ma la buona donna mi assicuró che non aveva in quel momento niente patrimonio spicciolo nel cassetto: corsi alla Banca d'Italia per domandare un credito.... che mi formasse un patrimonio.... la Banca era chiusa.

Allora, rinunciando a fare questo atto supremo della mia volontá, mi guardai intorno.

×

La gente andava e veniva come prima, ognuno badava ai proprii affari, e ficcava il naso negli altrui come di regola; le malignitá erano le stesse; gli strilloni offrivano con voci alti e fioche *La Patria Italiana* con caricatura; nei caffé non si era cessato di vendere broda di ceci abbrustoliti; negli *almacen* si continuava ad attossicare il prossimo con dei veleni borgiani; gli asini si vedevano camuffati da dottori, e i ladri portati sugli scudi dell'onestá.

In via Florida incontrai una signora che mi disse che io diventavo sempre più *maldicente*, tal quale come mi diceva prima che quel terribile sogno avesse attraversato la mia mente.

Dunque il mondo non era mutato, e il giudizio universale era ancora una cambiale con la scadenza in bianco, che ci era permesso di girare ai posteri.... E allora perché stillarcisi il cervello, perchè guastarcisi il sangue?

Il mondo era sempre lo stesso.

×

Avevo torto: il mondo era mutato, ma il mutamento era nientemeno che un indietreggiamento.

E me ne accorsi allo sbocco in Piazza Vittoria.

Era l'ora della grottesca comparsa pretina ossia processione del *Corpus Domini*, permessa, autorizzata e sanzionata dal liberalissimo Governo repubblicano di Don Michele Juarez Celman.

La piazza era stata convertita in succursale della cattedrale — ai due lati elevati due altarini con relativi utensili e moccoli di chiesa, che facevano bizzarro contrasto col monumento della libertá, in quel momento cosí barbaramente bistrattata.

Vigilanti di quí colla consegna di impedire il transito dei veicoli, e di obbligare i passanti a far tanto di cappello; di lá soldati e bande militari, ginocchio a terra, per salutare il passaggio del negromante maggiore, Aneiros.

Preti, frati, seminaristi, baciapile, mangiamoccoli, beghine di tutte le sfere piccoli e smunti San Luigi Gonzaga facevano codazzo alla buffonesca passeggiata, che si compí attorno alla *piazza dei gloriosi ricordi*, facendo posa agli altarini, dall'alto dei quali il mago-arcivescovo trinciava benedizioni sui fedeli c........redenti prostesi sui ciottoli della via.

×

Questo si chiama *indietreggiamento*.

Un governo sorto in mezzo a certe ariette di liberalismo, che a poco a poco si piega alla chierca e da di fuego a leggi e decreti sanzionati per impedire spettacoli ridicoli per le vie della cittá, spettacoli che sono un'offesa alla libertá di credenze sancita dalla Costituzione, questo governo comincia a viaggiare a passo di tartaruga, per finire a passo di gambero.

×

---

nel nostro?.... Eppure la natura aveva posto anche in esse i germi della maternità ; e un indistinto rimpianto di una aspirazione abortita avvolge di malinconia tutti i loro pensieri...... Sono poche quelle che hanno la forza di potersi rassegnare ad una calma abdicazione al sesso: quelle poche sone le santissime vergini della umanità.

L'intenerimento dell'amico pietoso mi commosse. Tacque per tergersi le lacrime ; poi, mettendomi una mano sopra una spalla, soggiunse, con aria da ispirato :

— Si é sempre paragonata la donna al fiore....

— Secondo le donne e secondo i fiori — mi peritai di osservare.

Ma egli :

— Vedi? tal paragono é felicissimo, e, meglio che rettorico, é scientifico. Infatti, la donna é precisamente come un fiore esotico, tropicale trapiantato tra noi dal paradiso.

— !!

—.... Vegeta e sboccia rigoglioso; ma, non appena la stagione comincia ad inoltrarsi, questo fiore animato ha bisogno d'essere custodito in un'atmosfera più calda, più profumata,.... in una specie di serra,... in quella dell'amore d'uu uomo per un uomo. Senza ció, la donna si corrompe e diventa qualche cosa di ibrido, che non é più né donna né uomo, e che noi con accento pieno di ghigno, sogliamo chiamare ZITELLONA... Povere creature! Sul margine della famiglia, sul margine della nostra società, fili perduti nella trama del genere umano, non hanno più altra speranza che in una vita avvenire, e consacrano a Dio, alla madonna, ai santi... tutto l'ardore che non poterono dedicare ad un uomo. Ma fate...

Qui l'amico mi strinse poderosamente la spalla e mi guardó con fiero cipiglio.

—....fate che domani esse perdano là fede! Chi lo sa? potrebbero volere la loro parte d'amore, e, alleate ai nemici incendiari della società....!

Il raccapriccio gl'impedì di terminare la frase e, per un momento gli sconvolse le idee. Io rispettai il suo silenzio che duró per buon tratto di via Tucuman dove ci eravamo, senza volerlo, incamminati. Improvvisamente egli aperse la bocca, ma parve parlare a sé medesimo:

— Ma, pur troppo! sono poche queste sante vergini che resistono alle tentazioni della carne, assediate come sono da cinici seduttori. Sentendo tramontare e sfuggire la giovinezza, in mezzo a questo brulichio immenso di sensismo che satura l'atmosfera di eccitamenti afrodisiaci, esse, le poverette, corrono davanti allo specchio a riparare coll' artifizio l' opera edace del tempo ; e diventano ridicole...

Scendono alcuni gradini da quel trono di austerità verginale, e concedono dimestichezza e sorrisi al primo uomo che ha l'educazione di conversare affabilmente con esse... Diventano civette, ridicole, insopportabili....

∴

In quel punto ci passó vicino un uomo che avea in mano un pajo di bellissimi capponi.

Il mio amico si fermó a guardarli con le lagrime agli occhi, ed esclamó:

— Ecco! ecco altre vittime della crudeltà umana!

Inorridito all'idea di dover ascoltare una tirata sui capponi, dopo la forza di aver sopportato quella sulle putte vecchie, mi salvai scappando a casa.

Pure, annojandomi, ho imparato qualche cosa: — che la questione sociale ha un capitolo da intitolarsi le ZITELLONE.

IO.

IL MALDICENTE OFFRE A MONNA PATRIA UN RICORDO DEL SUO XIII.° ANNIVERSARIO

# IL MALDICENTE

FATICHE IMPROBE — LA VACCA NON DÀ PIÙ LATTE ED IL SOFFIETTO SFIATA DA TUTTI I LATI

*A. BELLEZZA -- Fabricante de instrumentos de Cirujia y Aparatos Oopedicos.*


Finisco con un consiglio.

I preti sono come le serve, se date loro un centimetro di confidenza finiranno per prendersene un metro.

Si era giá votato un *ukase* che proibiva le processioni religiose per le vie della citta: i preti avevano fatto del baccano, avevano protestato.... ma poi avevano messo l'animo in pace e piegato il capo a quel colpo del liberalismo.

Venne la settimana santa e...... si concesse loro uu *centimetro di confidenza*, la processione del giovedí santo: venne la incoronazione della Vergine di Lujan, e si fece adesione a quella festa con un altro *centimetro*. Ora é venuto il *Corpus Domini*, e si é quasi raggiunto il *metro*.

Don Michele, non date confidenza ai preti; presto o tardi, ve ne pentirete; ve lo assicura

TITIRO.

## DUETTO

« Deh, cedi all' amor mio
Non farmi piú soffrire. »
— Giú quelle mani ; o ch' io
Ve ne faró pentire.

« Con te d' amor desio
Viver, con te morire! »
— Bel comico ! per dio,
Sapete ben mentire.

« Che braccia da Giunone
— Non avrei mai creduto....
Smetti. —
« Fossi minchione,
« Che bei piedini asciutti !
Che carni di velluto ! »
— È ver ! lo dicon tutti. —

MELIBEO.

# CRONACHETTA

### Grazie!

Ringraziamo dí cuore i confratelli maggiori "*L' Operaio Italiano*" e "*La Nazione Italiana*" per le gentili parole che hanno dedicato al nostro *organetto* in occasione del suo tredicesimo anniversario.

Ringraziamo pure "*La Patria Italiana*" che ha voluto darci un' altra prova della sua *squisita cortesia* — il nostro caricaturista si é incaricato di testimoniarle in peculiar modo la nostra gratitudine.

—

### " Pro Liguria "

É il titolo del *numero unico* in gestazione, che vedrá la luce verso la fine del mese e sará venduto a profitto dei danneggiati dal terremoto nel Genovesato.

Alla sua compilazione ci lavorano attorno le migliori teste della Colonia sotto l' alto patronato dei direttori delle gazzette italiane grandi e piccine, affratellati — *horribile dictu* — dal pensiero di patria e caritá.

Il *numero* sará indubbiamente qualche cosa di peregrino, di gaio e di elegante : ma non basta il successo artistico.

Occorre che risponda allo scopo : cioé che trovi molti lettori e compratori : noi siamo sicuri che i centomila abbonati del MALDICENTE ne acquisteranno almeno una copia ciascuno.

—

### " Margherita di Savoia "

La impertinenza di Giove Pluvio ha obbligato questa societá a trasferire a sabato prossimo, 18 Giugno, la festa stabilita per solennizzare l' onomastico della Regina d' Italia.

I biglietti giá distribuiti sono validi per la nuova data, e quelli che decidessero prendervi parte potranno farne acquisto nella segreteria della Societá via Tucuman N. 385.

—

### Arte italiana

Abbiamo avuto il piacere di visitare il deposito di *Armoniums* del signor Maracino, situato in Via Cuyo N. 643, ed ammirarvi uno strumento singolarissimo inventato e fabbricato da questo intelligente nostro connazionale.

É un elegante e piccolo *armonium*, le cui voci sono tanto potenti quanto quelle di un grande organo ; ed é provvisto di un apparecchio ehe collocato vicino alla tastiera fa si che sí oda il suono come da lontano.

Auguriamo al signor Maracino che la sua scoperta sia coronata da felice successo.

—

### Pregresso e distruzione

Ci viene riferito e facciamo pnbblico con tutta riserva che un nostro connazionale, un tal Vincenzo Adinolfi di Alfonso sta studiando il mezzo di allagare eserciti interi con un diluvio di granate che verrebbero vomitate dalla bocca mostruosa di un cannone di sua invenzione.

Se la cosa riesce, questa potrebbe dirsi il *non plus ultra* delle scoperte attuali ; figuratevi che ad ogni colpo di cannone risponde la uscita dí 10 mitraglie che comprendono un circuito di 4 chilometri quadrati ! Povera umanitá, quanti studii si fanno per la tua distruzione ! E certo fra i piú potenti tuoi nemici é da annoverare l' Adinolfi, fervente ingegno cui auguriamo il completo successo della sua invenzione, specialmente in questi momenti di furori guerreschi di cui passerá ogni voglia a Ras Alula, ne siamo certi, se quel che oggi é studio domani diventerá un fatto.

—

### Illustre viaggiatore

Verso le amate sponde della bella Italia nostra faceva vela ieri sul "Matteo Bruzzo" il nostro stimato connazionale Prospero Lu-

strini, il piú antico e piú accreditato lustrascarpe della cittá.

Quantunque prima di partire non abbia visitato alcun stabilimento, pure la sua partenza é lamentata da molti amici del *charol*, i quali augurano all' egregio *industriale* buon viaggio e felice ritorno.

## DEFINIZIONE DEL MATRIMONIO

Un terno, per la donna, guadagnato....
e per l' uomo.... lo sconto del peccato ;
la donna acquista libertá d' azione....
l' uomo, ahimé ! la fama d'un ... minchione !

## EPIGRAMMA

— Vero tipo moderno era un banchiere
Ch' é morto.... ma sapeva il suo mestiere :
Sempre lieto e giocondo
Non gli premeva che dicesse il mondo,
Intascava i milioni
E slargava ogni giorno i pantaloni.

— Se lo prese, alla fine, un accidente.
Forse non li slargó bastantemente ;
Colpa del sarto che l' aveva in cura....
O lesinava, Lui, sulla fattura...

MENECRATE.

## SCIARADE

I.

A te che se' un *primiero*
di grazia e di beltá
la mente ed il pensiero
e il cor sacrati ho giá !

Chi mai potrebbe al mondo
l' affetto mio mutar ?
la morte che il *secondo*
supremo sol puó dar !

Ma ancor, ragazza mia
é *intera* nostra etá,
per cui speriam che ria
la sorte non sará !

2.

Dall' *un* del *tutto* neppur l' *altro* é salvo.

3.

Il *totale* é pel palato
Frutto caro e delicato,
Ma per l' *altro* d' un *primiero*
Ce ne vuole un piatto intero.

*Spiegazione delle sciarade antecedenti*

BENE-DETTA, A-R-A, DI-O, INDOVIN-ELLO GIRA-SOLE.

NAVIGAZIONE GENERALE ITALIANA
SOCIETÁ RIUNITE
FLORIO E RUBATTINO
CAPITALE STATUARIO 100.000.000

Linea del Brasile e Rio della Plata
PARTENZA
da Genova fisse il 1 e 15 d'ogni mese - facoltative 8 e 22
da Buenos Aires il 1 e 15 d'ogni mese

VAPORE POSTALE, tutto illuminato a luce elettrica
VINCENZO FLORIO
Partirá il 15 Giugno per Genova e Napoli

REGINA MARGHERITA
Partirá il 1° di Luglio 1887
Per BARCELLONA, GENOVA e NAPOLI

NOTEVOLE RIDASSO — Si danno buoni d'imbarco personali da Europa a Buenos Aires a $ 45 m|n. in carta, ritornandosi integro l'emporto depositato, non effettuandosi il viaggio.
Si emettono cambiali in oro ed alla vista su qualunque città e paese d'Italia.
Per maggiori schiarimenti dirigersi all'Agente Generale
GIOVANNI LAVARELLO E C. - Corrientes 75

FÁBRICA DE CAL
L. CERRANO y C.
Pantelefono N. 94 — BUENOS AIRES.
BUENOS AIRES

PRECIOS CORRIENTES

| | | | |
|---|---|---|---|
| Cal viva de Córdoba | $ m\|n. | 3.81 | cada 100 Kilos |
| » » » Paraná | » | 3.05 | » |
| » » » Azul | » | 2.57 | » |
| » apagada de Paraná | » | 1.89 | » |

Al contado y sin descuento

NOTA — La cal remitida á Flores, Belgrano, Boca y Barracas tiene un recargo de $ 2 m|n. por cada carro.
A los que tomen la cal con sus carros en la fabrica se les rebajará $ 0,08 cada cien kilos
Los envases para la campaña serán cobrados por separado.

Paseo de Julio esq. Garantias — FABRICA.
Corrientes N. 118 — ESCRITORIO.

POLVOS DE PERLA
JABONOSOS
EL MEJOR DENTIFRICIO
Se vende por mayor y menor en la
Drogueria Inglesa Cranwell
44 - RIVADAVIA - 44

# Dr. GIOVANNI CIMONE

**Specialista**

**nelle malattie Venereo-Sifilitiche, della pelle e di Signore**

DALLE 9 ALLE 11 E DALLE 4 ALLE 6

**406-Corrientes-406**

---

## CONFITERIA y PASTELERIA

**"DEL SOL"**

DE

***F. Frattini y M. Alippi***

**Calle General Lavalle**

Esquina Reconquista

---

## SOCIETÁ GENERALE

DI

## TRASPORTI MARITTIMI A VAPORE

PACCHETTI FRANCESI

VAPORI PACCHETTI DI 6,000 TONNELLATE

**e di prima classe**

Il magnifico vapore

# SAVOIE

PARTIRÁ IL 18 GIUGNO 1887

PER

***Marsiglia, Genova, e Napoli***

FACENDO SCALI

**A San Vincenzo e Barcellona**

—

**Prezzi di passaggi**

*Prima classe 150* $m[n. *oro - Seconda classe 120* $m[n. *oro e Terza classe 45* $m[n, *oro*

Si rilasciano passaggi di 3.ª classe da Europa a questa in 32 pezzi nazionali oro.

Si avvisano gli italiani che si danno biglietti di passaggio per l'Italienza passaporto del Console Italiano.

I passeggieri che prendono il biglietto d'andata e ritorno godranno un ribasso del 20 0[0 di sconto.

NOTA—Il biglietto per il vaporino é compreso con il passaggio.
In caso di quarantena i guasti son per conto della Compagnia.

ALTRO—In caso di trasbordo a Marsiglia per Barcellona, l'eccedente del bagaglio che potrebbe risultare d'un altro servizio, é a carico del passeggiero. I fanciulli di 5 anni pagheranno il quarto d'un posto, da 8 a 12 anni la metá.

Si ammette carco per Valenza, Alcantie, Cartaggine e Malaga.

Per merci e passaggieri diriggersi ai consegnatari signori

**P. E. MATTEY.**

232-RECONQUISTA-236

---

## Barberia di Giovanni Grossi - *Charcas 488*.

Si eseguisce qualunque lavoro in capelli.

---

# BANCO D'ITALIA E RIO DELLA PLATA

**84 a 86 - Calle Piedad - 84 a 86**

*Capitale autorizzato e sottoscritto $ 3,050,000 mln. oro eff.*

*Riserva al 31 Dicembre 1886... $ 544,700 » » »*

Riceve depositi in conto corrente e a tempo fisso.

Sconta cambiali e pagheró di commercio.

Anticipa fondi sopra titoli di rendita negoziabili, ricevendo gli stessi titoli in deposito libero per l'incasso dei tagliendi e dividendi, il cui ammontare si incarica di rimettere agli interessati residenti in Europa.

Rilascia credenziali sopra Londra, Parigi, Bordeux, Lione, Marstglia, Anversa, Amburgo, Madrid, Rio Janeiao e tutte le principali cittá d'Italia e Svizzera.

Emette tratte a vista ed a scadanza sopra Londra, Parigi, Bordeaux, Lione, Marsiglia, Le Hávre, Nizza, Anversa, Amburgo, Costantinopoli, Pietroburgo, Il Cairo, Madrid e tutte le provincie di Spagna, sopra le principali cittá d'Italia, Svizzera ed Austria Ungaria, come pure sopra Valparaiso, Rio Janeiro, Bagia, Pernambuco. Rio Grande, Montevideo, Rosario di S. Fé, Cordoba e Villa Maria.

Fá eseguire pagamenti in qualunque paese d'Italia ove esiste Ufficio Postale.

Si incarica dell'incasso di cambiali e tagliandi, come pure di eseguire ordini di compra e vendita di Cedole Ipotecarie ed altri titoli di rendita per conto terzi.

Fá effetture pagamenti in Europa per mezzo del telegrafo e tratta in generale tutte le operazioni del ramo bancario.

Dalla presente data fino a nuova disposizione vigeranno i seguenti tipi d'interesse:

**SI ABBONA**

| | MONEDA LEGAL. | | ORO SELLADO. | |
|---|---|---|---|---|
| In conto corrente a vista | 3 | °/₀ annuo | 2 | °/₀ annuo |
| A tempo fisso di 30 giorni | 3 1[2 | » | 2 1[2 | » |
| » di 60 giorni | 4 | » | 3 | » |
| » di 90 giorni | 5 | » | 4 | » |

Ad altre scadenze convenzionale.

**SI ESIGE**

Per anticipi in conto corrente.... 10 0[0 annuo
Sconto di cambiali, pagherò ed altri documenti................ Convenzionale

ORE D' UFFICIO

Dalle 10 a.m. alle 3 p.m., i Sabati e l'ultimo giorno del mese fino alle 4 pom.

Buenos Aires, 1 Giugno 1887.

IL GERENTE
ONORIO STOPPANI.

---

**Giuseppe Negri *Corredor*** - S'incarica di assunti commerciali e di Banchi. Calle Pozos 28. In casa dalle 8 alle 12 antim.

---

**Antonio Candori, *Dorador*** - Eseguisce qualsiasi lavoro del ramo.
CALLE CANGALLO 974.

---

**Joyeria y Relojeria** de Francisco Pessina, Calle Victoria 148-Buenos Aires.
N. B.—VENDE SEGHE A UN NAZIONALE LA GROSSA

---

## "LA COSMOPOLITA" Tipo-Litografia

DE ENRIQUE LOTTERO & C.ª

**1078 - Calle de la Piedad - 1078**

En esta casa se hace toda clase de trabajos pertenecientes á los ramos de Litografia y Tipografia con esmero, prontitud y baratura.

ESPECIALIDAD EN AUTOGRAFIAS Y MUSICA


Biblioteca Pubblica Perú 142